

...CERCA DE 51 MIL PESSOAS
PODERIAM FICAR EM PÉ NO GRAMADO
DE UM CAMPO DE FUTEBOL?

...POR TER VIAJADO DE NAVIO, A SELEÇÃO BRASILEIRA DEMOROU 15 DIAS PARA CHEGAR À FRANÇA, SEDE DA COPA DE 1938?

> ...O RONALDINHO BATE UM BOLÃO TAMBÉM NO CAMPO DA LEITURA?

> > LER É SHOW DE BOLA.

Ler é o maior barato!!!

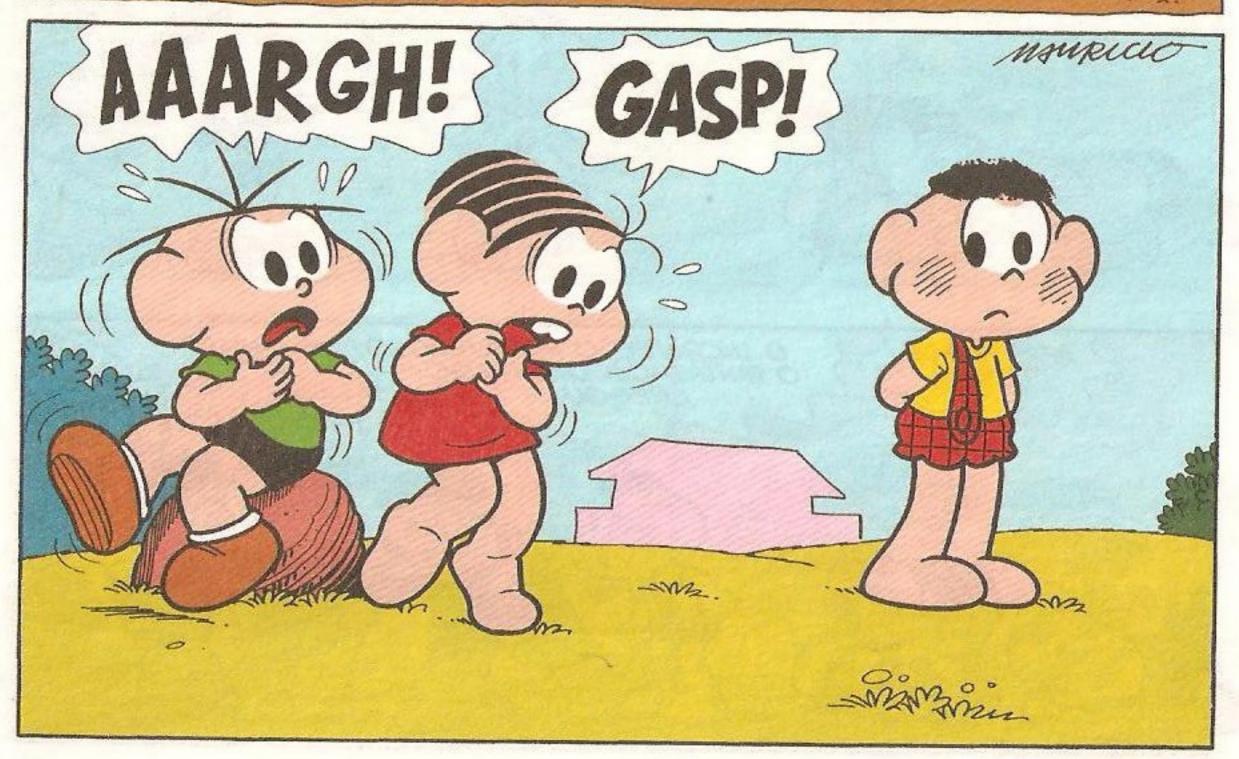
INCENTIVE ESSA IDEIA

www.paninicomics.com.br

50 d

MINIRULO

CERSED OFFICIAL DIED AO SOL



























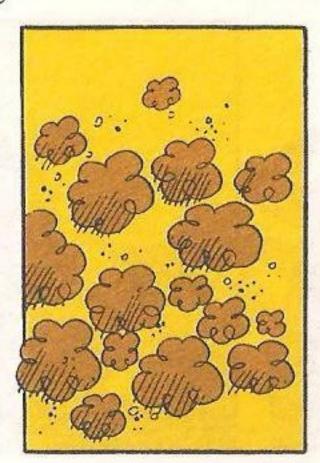




























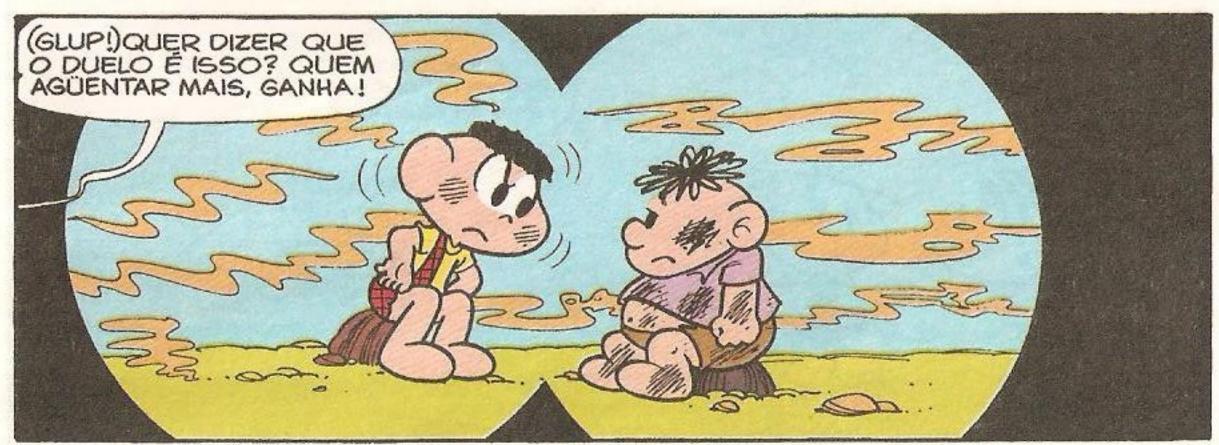


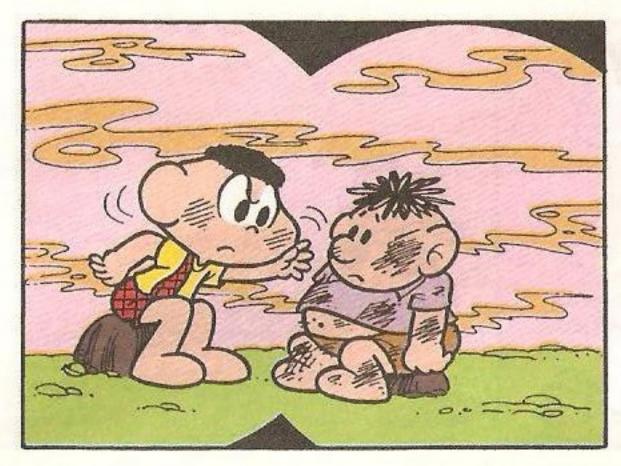


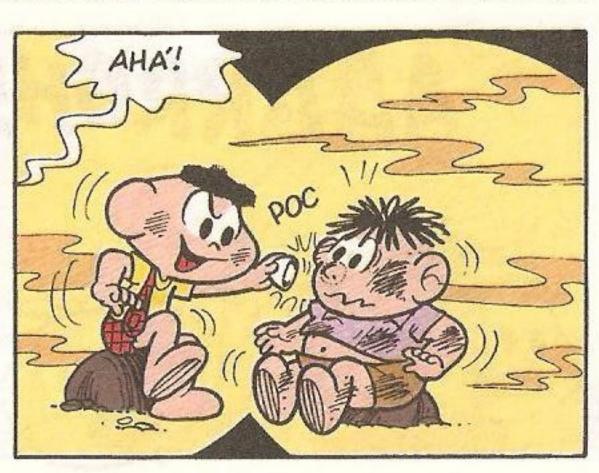


















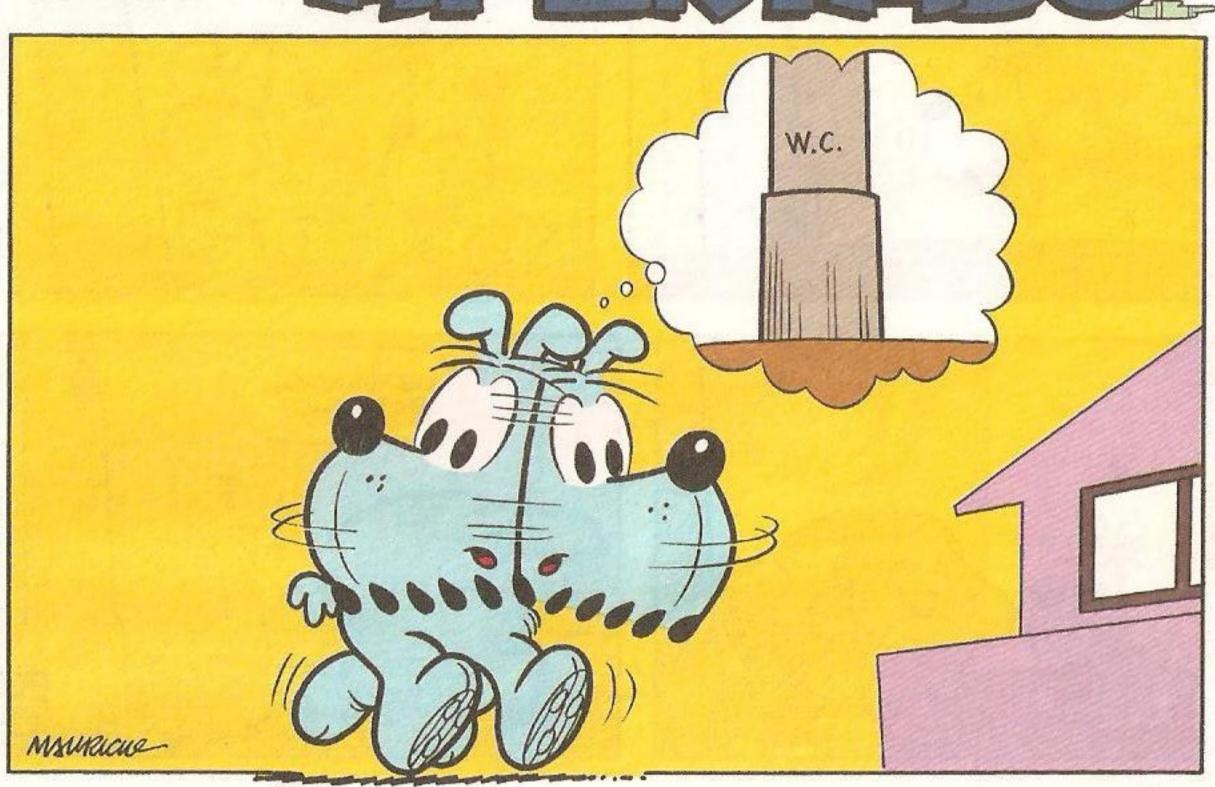






Bielyem:

APERIONAL DE





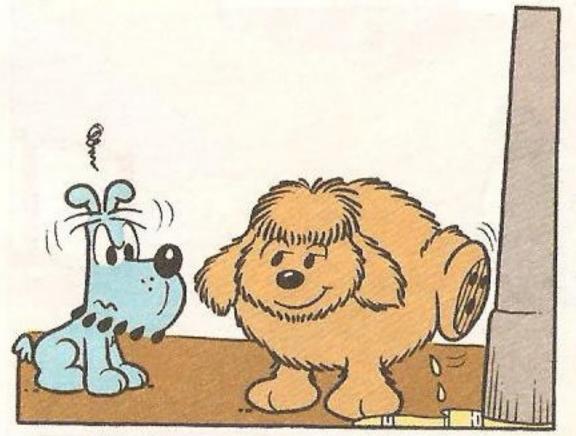










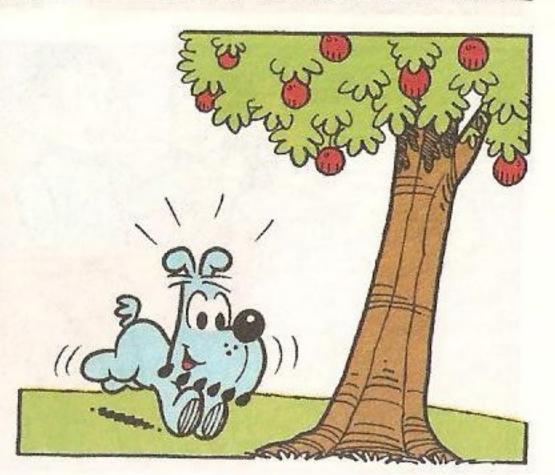






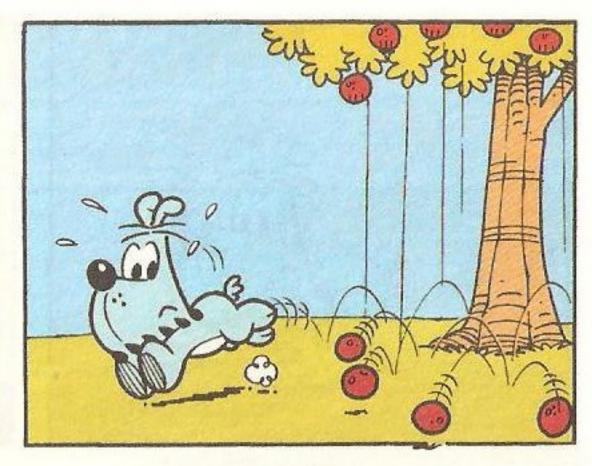


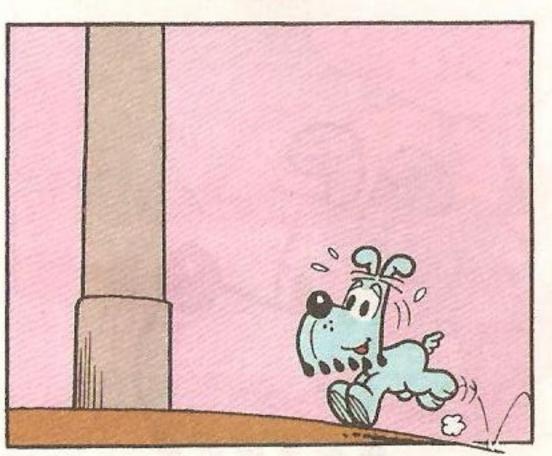




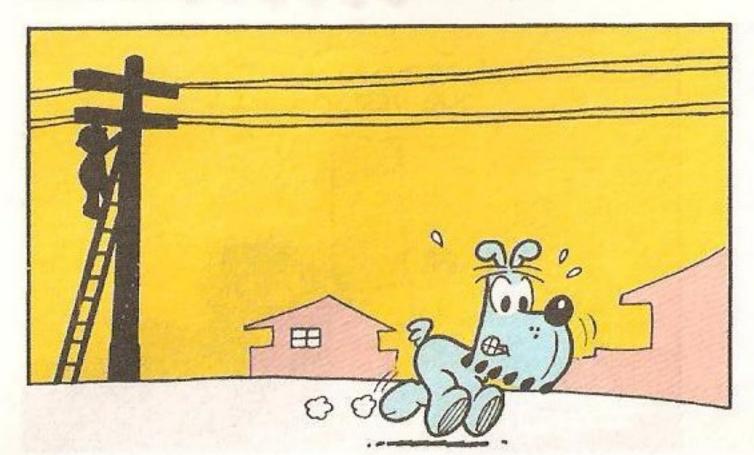
12 - CASCÃO

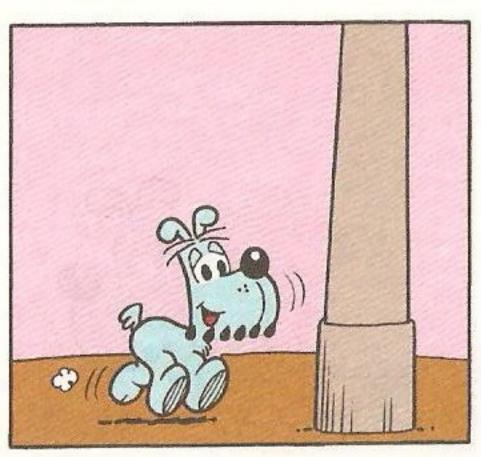


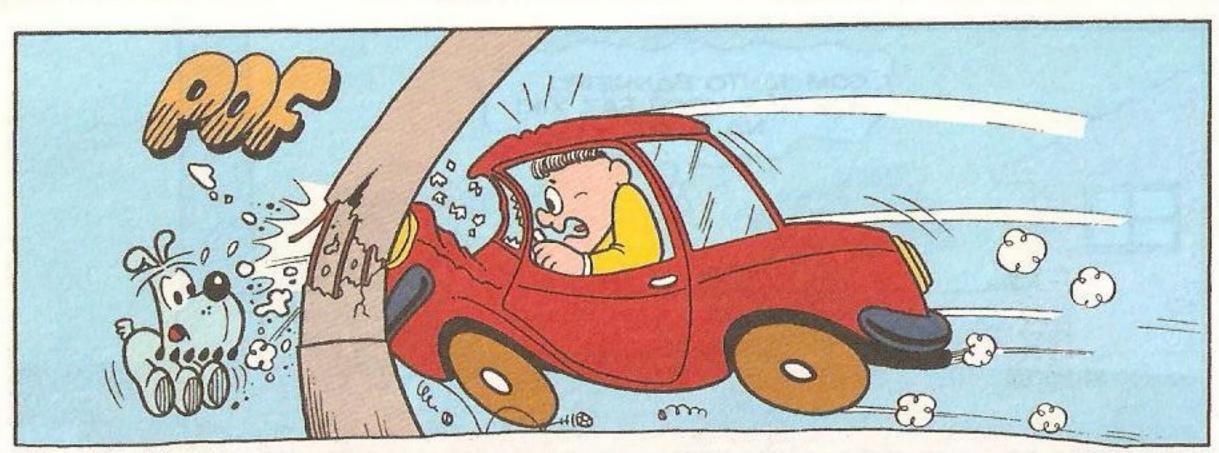


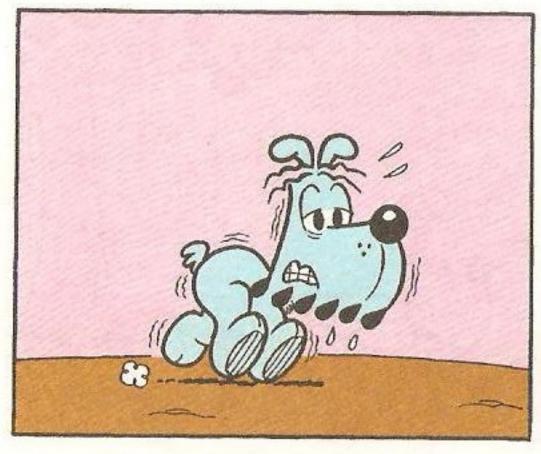
















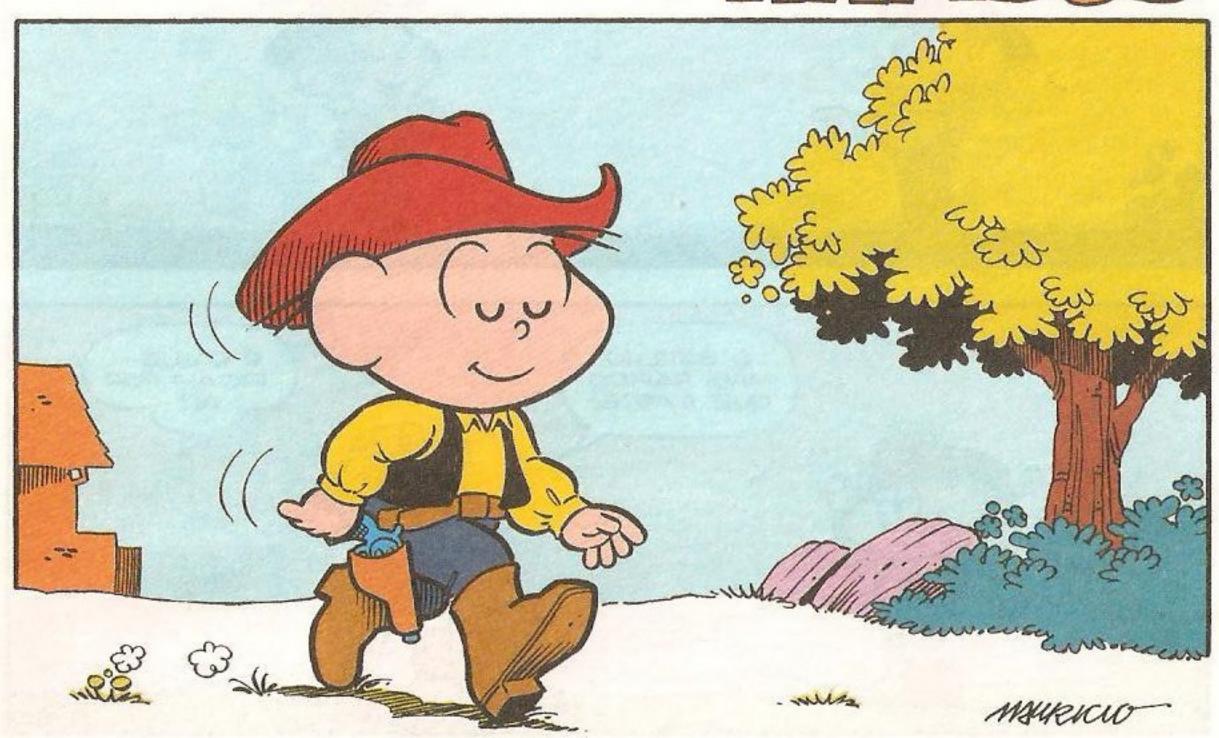


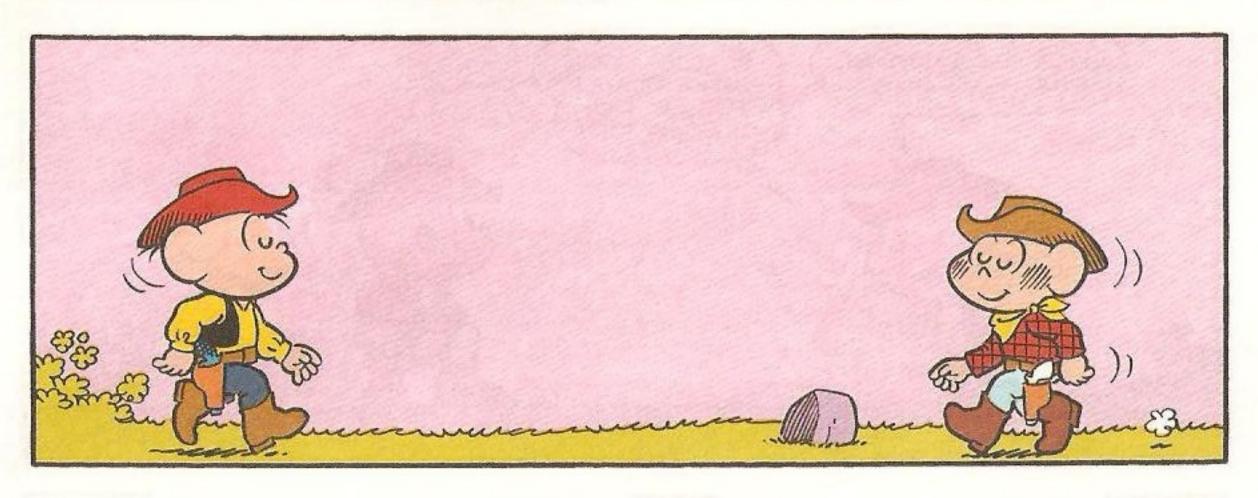






CASSAGO OS MAIS em 3 DE LA PIONOS







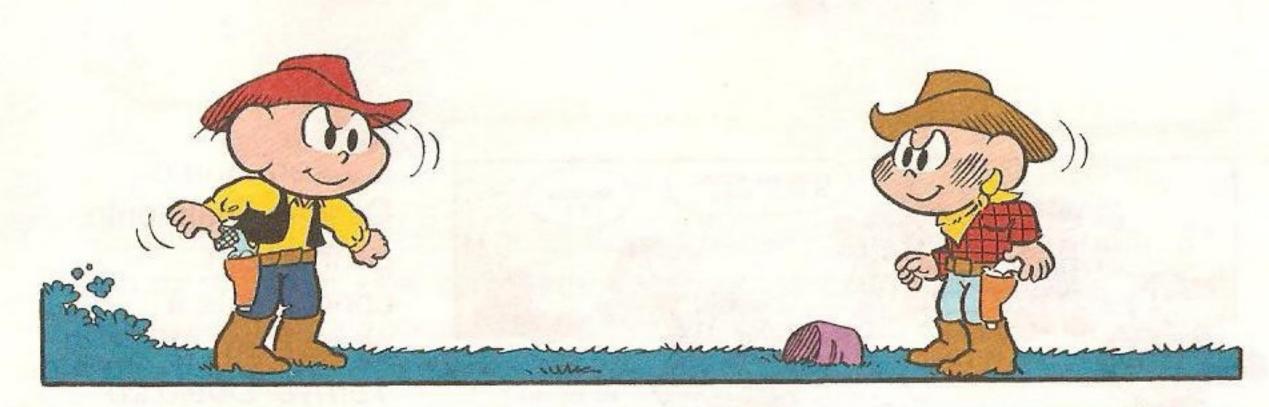


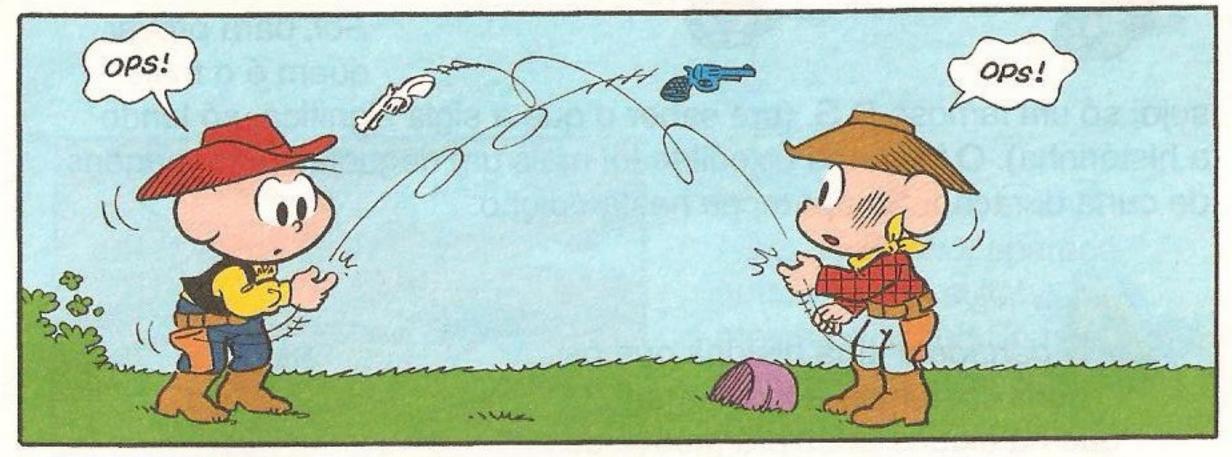














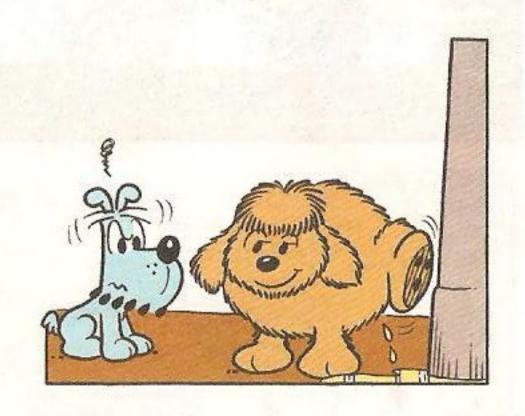




erá que o
Cascão finalmente
ganhou um
concorrente à
altura? Em O
Terrível Duelo ao
Sol, para provar
quem é o mais

sujo, só um famoso D.S. (pra saber o que a sigla significa, só lendo a historinha). O baixinho Lixonildo foi mais um daqueles personagens de curta duração. Só apareceu nesta edição.

pertado é uma história que os bons costumes engavetaram. O que há alguns anos era motivo de piada para a turma do Bidu, com a globalização e a eventual expansão da linha editorial – tiras, gibis, revistas – para o exterior, teve de ser abolido. Cachorro fazendo xixi é um exemplo. Em alguns países, isso é proibido e sujeito a multa. Por isso, Bidu e



companhia têm se segurado na hora de ir ao "banheiro". Embora não mencionado, o cão Zé Gordão faz uma participação na segunda página.



ebolinha e Cascão continuam brincando de caubói até hoje. São os mesmos *kids*, os mesmos chapéus e as mesmas botas. Mas os revólveres da época de *Os Mais Rápidos* foram trocados por dedinhos apontando para o adversário. Bang!



não é que, em Na
Hora do Banho, aparece
outro menino sujinho na
mesma edição? Só que, ao
contrário do Lixonildo, este
mudou de ideia rapidinho.
E o Cascão não gostou
nem um pouquinho...



do Penadinho se mistura com o do folclore e até das religiões. Há várias provas disso em Festa à Fantasia (grafada sem o acento grave na época). Nosso fantasminha cita até Clóvis Bornay, um carnavalesco famoso por ter vencido vários concursos de fantasia.



ii.. Derreteu – Não foi uma nem duas vezes que o Cascão foi confundido com uma estátua de barro. Mas, nesta história, é ele quem apronta a bagunça. É legal ver a Cascuda com um desenho intermediário entre a antiga e a atual, numa sequência de gags cheia de exageros, tombos e pastelões, no melhor estilo do Cascão dos anos 80.

CARRIAGE MA ROCKA DO BANTO







































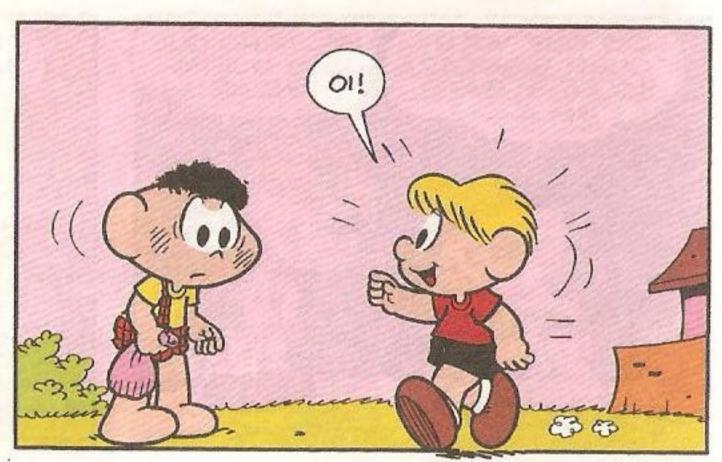




















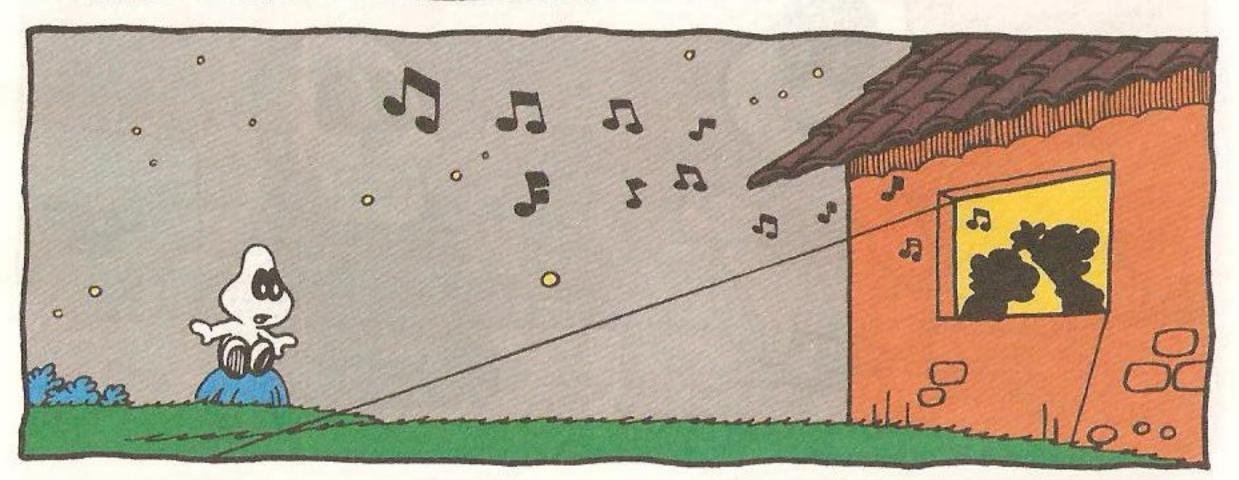
























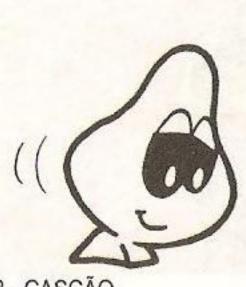




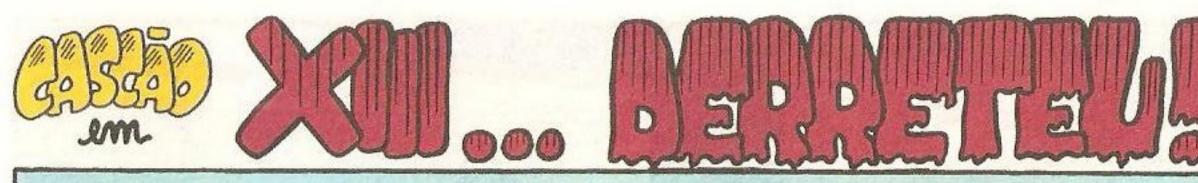






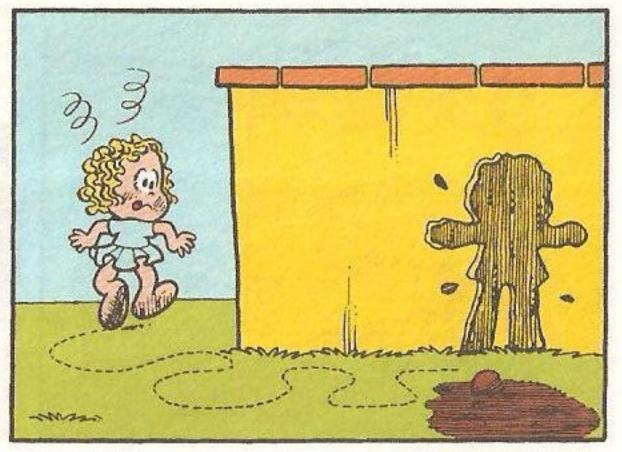


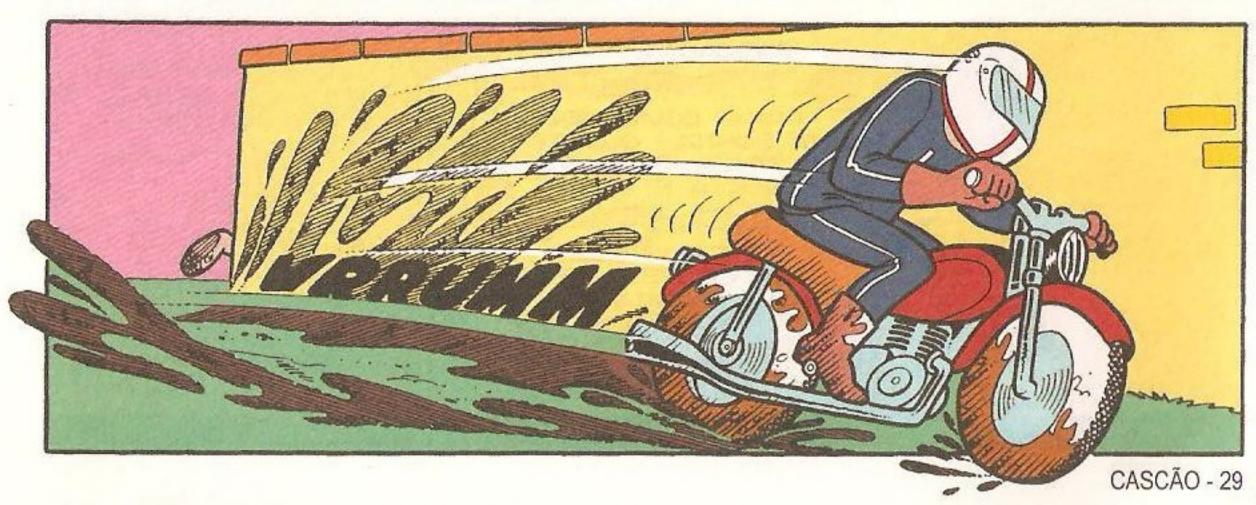


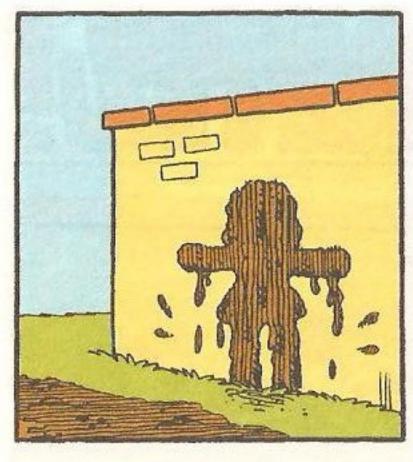


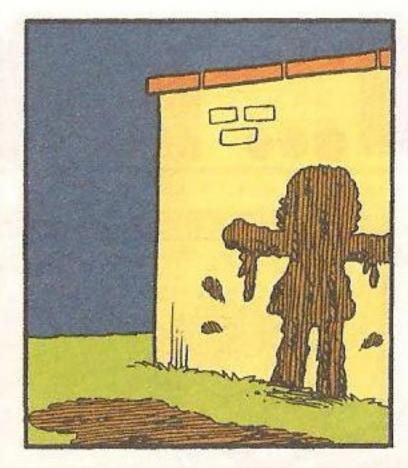


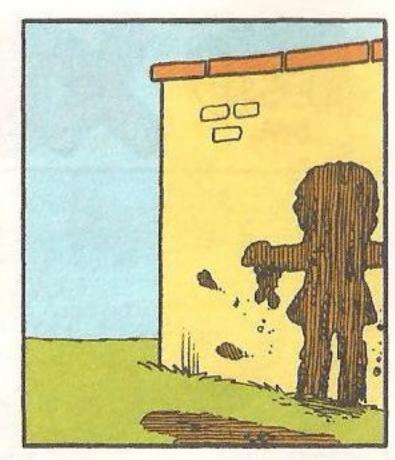




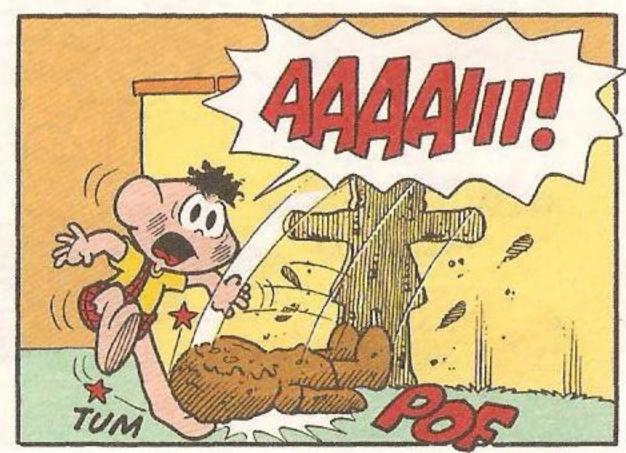










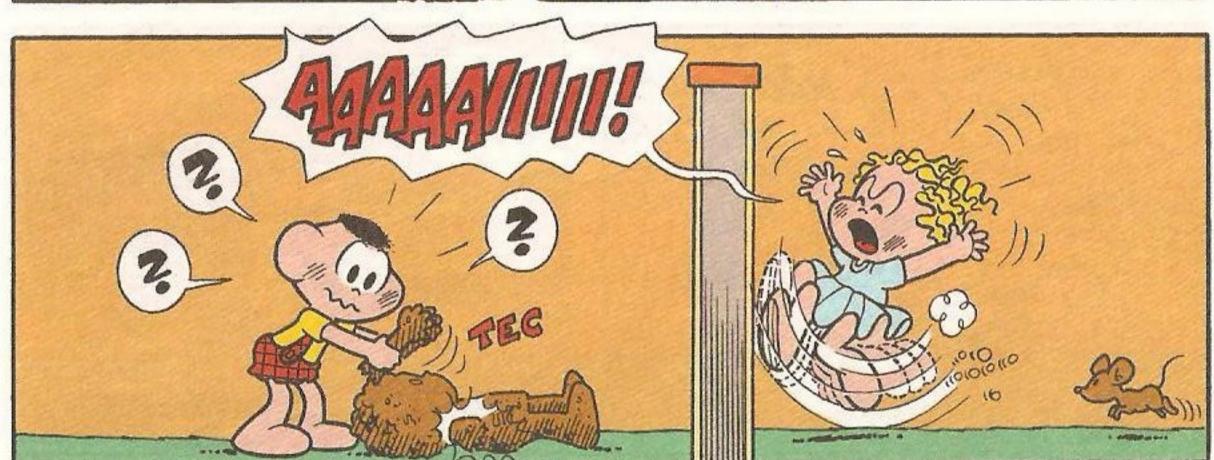




















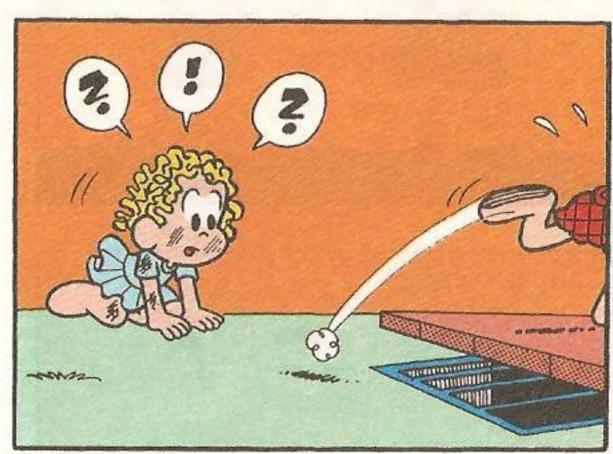


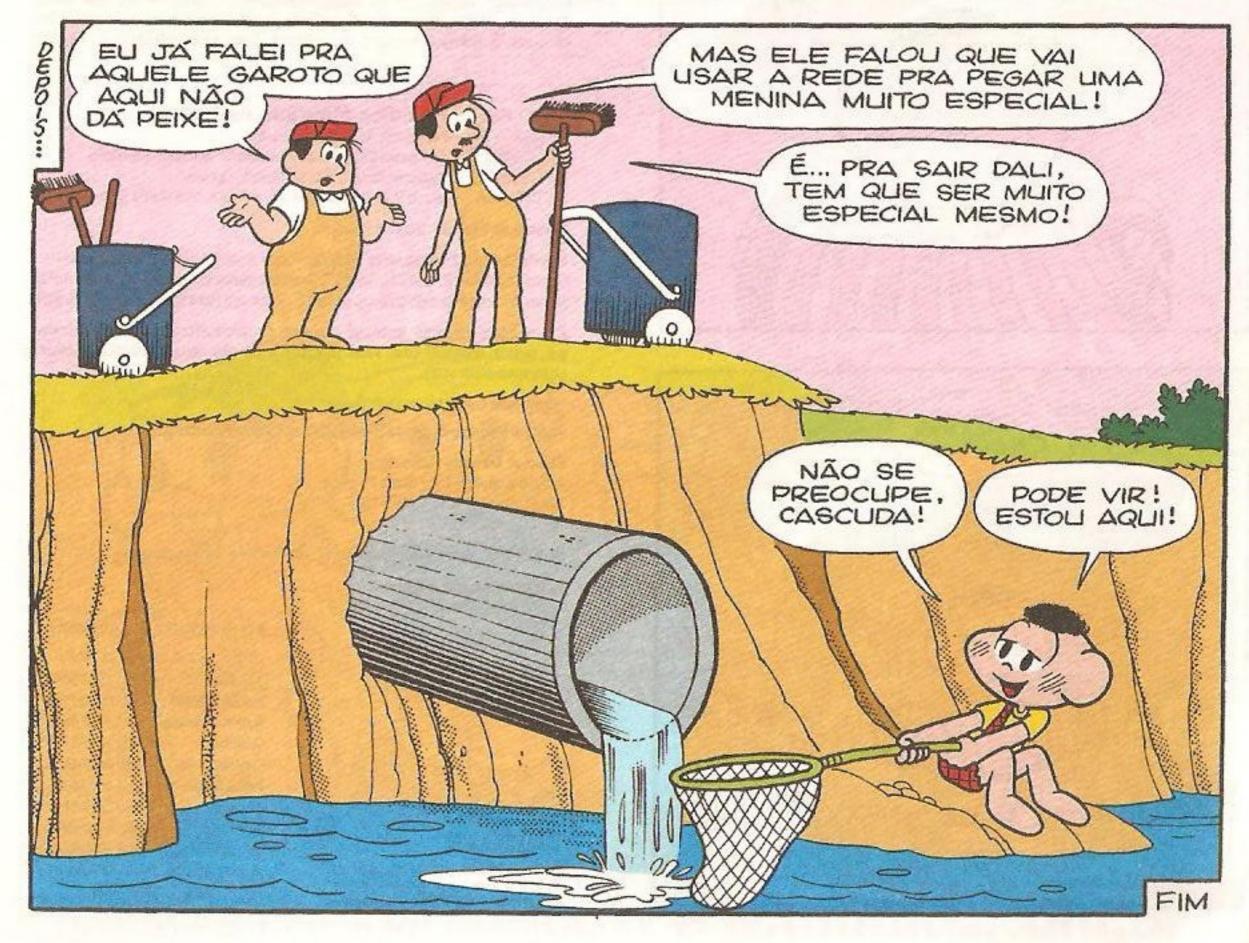




















Panial Comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 11 - Maio de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Lígia Azevedo

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

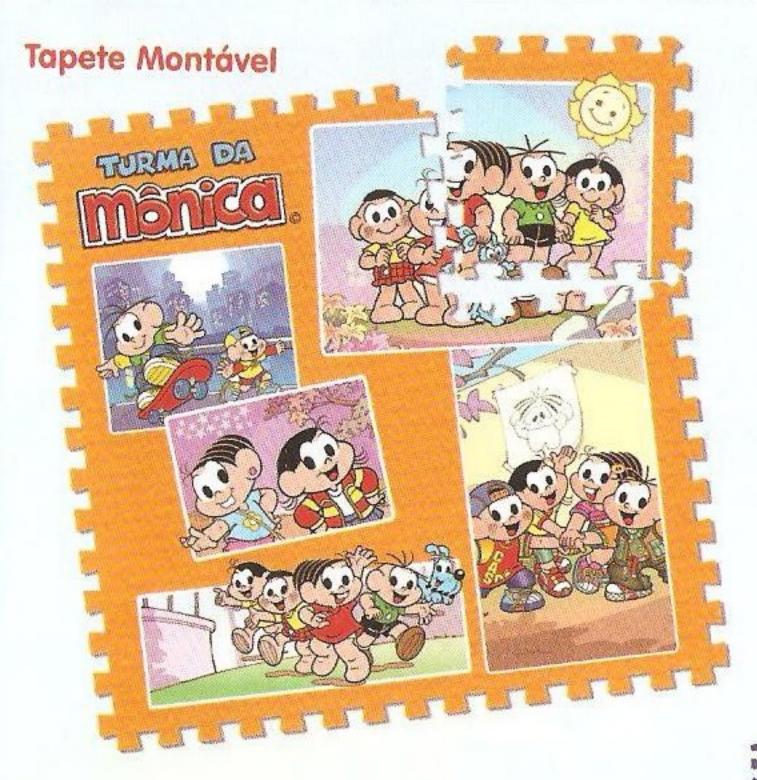
Disk

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 Belo Horizonte (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasília (61) 3246-9703 Goiânia (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

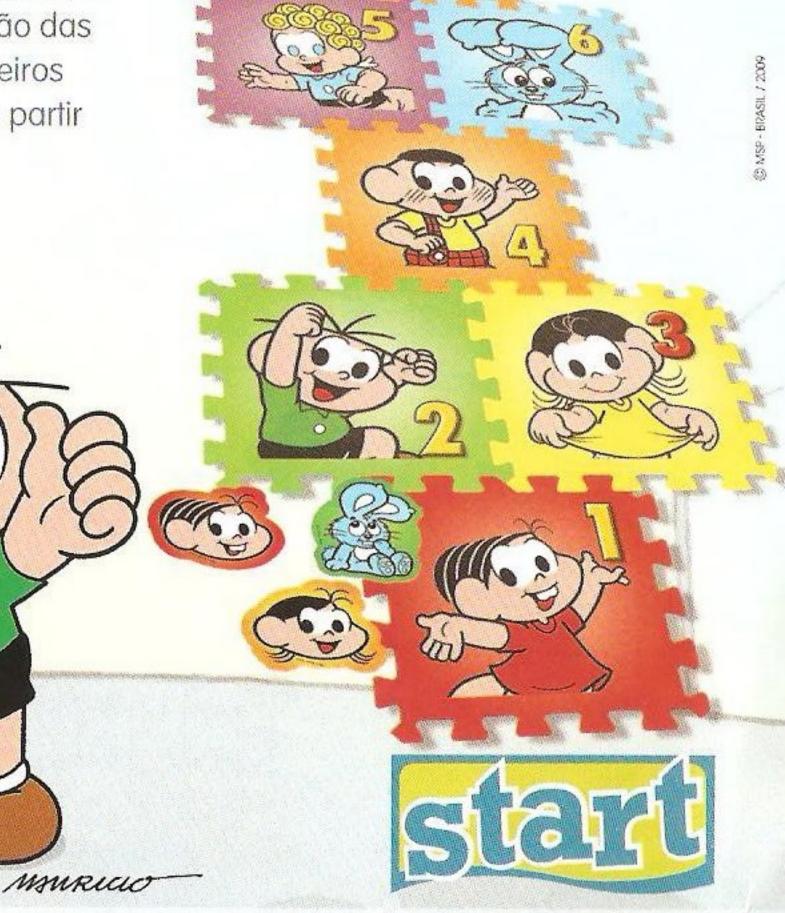




NOVA LINHA RENIEVA REJOGOS NTES GIGANTES

Amarelinha

"Peças Gigantes em E.V.A!
Flexíveis, laváveis com água, duráveis e atóxicas. Estimulam a observação das figuras e apresentam os primeiros jogos clássicos para crianças a partir de 3 anos."



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br



Seus personagens favoritos em meriveis desarios

com cenas superdivertidas que mudam conforme o movimento:

MINIRICIO

A Aventura começa agora! Já nas bancas!

À Turma da Mônica Jovem quer conhecer você: www.turmadamonicajovem.com.br



Imagens ilustrativas.

© MSP - BRASIL/2009